

# DOTACIÓN TÉCNICA



Hoja 1/3

AFORO 779 LOCALIDADES

## ESCENARIO

|                           |         |                       |         |
|---------------------------|---------|-----------------------|---------|
| ANCHO EMBOCADURA          | 9,65 M. | ALTURA TELAR          | 19 M.   |
| ALTO EMBOCADURA           | 5,50 M. | HOMBRO «OLIVERETA»    | 1,40 M. |
| CORBATA EMBOCADURA        | 1,50 M. | HOMBRE «SANTS METGES» | 2 M.    |
| EMBOCADURA - FONDO        | 10 M.   |                       |         |
| ALTURA RAMPA CALLE - ESC. | 0,20 M. |                       |         |
| DESNIVEL ESCENARIO        | 0 %     |                       |         |

## EQUIPAMIENTO DE TRAMOYA

|   |
|---|
| 16 BARRAS CONTRAPESADAS (4 ELÉCTRICAS. 18 CIRCUITOS)        |
| 10 PATAS NEGRO (8,50M. DE ALTO X 2,40M. DE ANCHO)           |
| 1 TELÓN DE FONDO NEGRO (8,50M. DE ALTO X 11M. DE ANCHO)     |
| 6 BAMBALINAS OPAQUE (12M. DE ALTO X 2,50M. DE ANCHO)        |
| 1 CICLORAMA DE PVC GRIS (8,20M. DE ALTO X 10,70M. DE ANCHO) |

## ILUMINACIÓN / PROGRAMACIÓN / REGULACIÓN

MESA DE REGULACIÓN LT HYDRA SCAM 250 CH.

SEÑAL DE DIMMER DE 0 A 10V. POSITIVO

GRABACIÓN DE MEMORIAS CON TIEMPOS DE ENTRADA Y SALIDA Y PAUSA DE ILUMINACIÓN

GRABACIÓN DE TODOS LOS PROGRAMAS EN DISKETTES

SECUENCIADOR DE MEMORIAS PARA EFECTOS SEGÚN PROGRAMACIÓN DE MEMORIAS

PATCH ELECTRÓNICO (ASIGNACIÓN DE NÚMERO DE DIMMER A NÚMERO DE CANAL)

REPRODUCCIÓN DE MEMORIAS: 1) POR MASTER EN EL EDITOR; 2) POR AMSTER A Y B EN PROGRAMA SECUENCIAL; 3) AUTOMÁTICA A TRAVÉS DE PULSADOR

## DIMMERS Y TOMAS DE CORRIENTE

96 CANALES DE DIMMERS (2KW. POR CANAL)

2 TOMAS DE CORRIENTE LATERALES (220/380V. - 50KW. TRES FASES Y NEUTRO)

# DOTACIÓN TÉCNICA



Hoja 2/3

## CIRCUITOS

| EN EL ESCENARIO         | EN LA SALA              |
|-------------------------|-------------------------|
| 20 LATERALES IZQUIERDOS | 14 LATERALES IZQUIERDOS |
| 20 LATERALES DERECHOS   | 13 LATERALES DERECHOS   |
| 18 EN BARRA             | 11 FRONTALES            |

## FOCOS

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| 28 PC STRONG 1000 W           | 30 PAR Nº5                          |
| 4 PC ADB 2000 W               | 12 PAR Nº2                          |
| 12 REC ETC 15/30 750 W        | 8 TORRES PARA CALLES DE ILUMINACIÓN |
| 18 REC ETC 25/50 750 W        | 32 PANORAMAS ASIMETRICOS DE 1000 W  |
| 12 REC ETC 50 575 W           | MESA DE ILUMINACIÓN HYDRA LT        |
| 12 REC ETC JUNIOR 25/50 575 W |                                     |

## SOPORTES PARA MONTAJE DE LOS FOCOS

|  |
|--|
| 1 BARRA ELECTRIFICADA LATERAL IZQ. MONTADA EN HORIZONTAL JUNTO AL ANFITEATRO |
| 1 BARRA ELECTRIFICADA LATERAL DER. MONTADA EN HORIZONTAL JUNTO AL ANFITEATRO |
| 1 BARRA ELECTRIFICADA HORIZONTAL FRENTE AL ESCENARIO                         |
| 8 CALLES INTERIORES, EN ESCENARIO DE 3,50M DE ALTURA                         |
| 5 BARRAS MOVILES ELECTRIFICADAS (8 CIRCUITOS)                                |

## EQUIPO DE SONIDO

|                                      |
|--------------------------------------|
| 4 P.A. EN SALA DE 500 W RENKUS HEINZ |
| 2 MONITORES DAS-14                   |
| 1 MESA DE SONIDO ALENT HEAT 16.2     |
| 1 DOBLE CD PROFESIONAL DASS          |

# DOTACIÓN TÉCNICA



Hoja 3/3

---

## **APARCAMIENTO CARGA/DESCARGA**

---

CAMIÓN HASTA 12 M. SITUADO EN LA ZONA DE CARGA Y DESCARGA HABILITADA EN EL TEATRO.

---

CAMIÓN DE MÁS DE 12 M. SITUADO EN ESTACIONAMIENTO HABILITADO A 50 M. DEL TEATRO.

---

## **PARA SOLICITAR MÁS INFORMACIÓN**

---

---

---

---

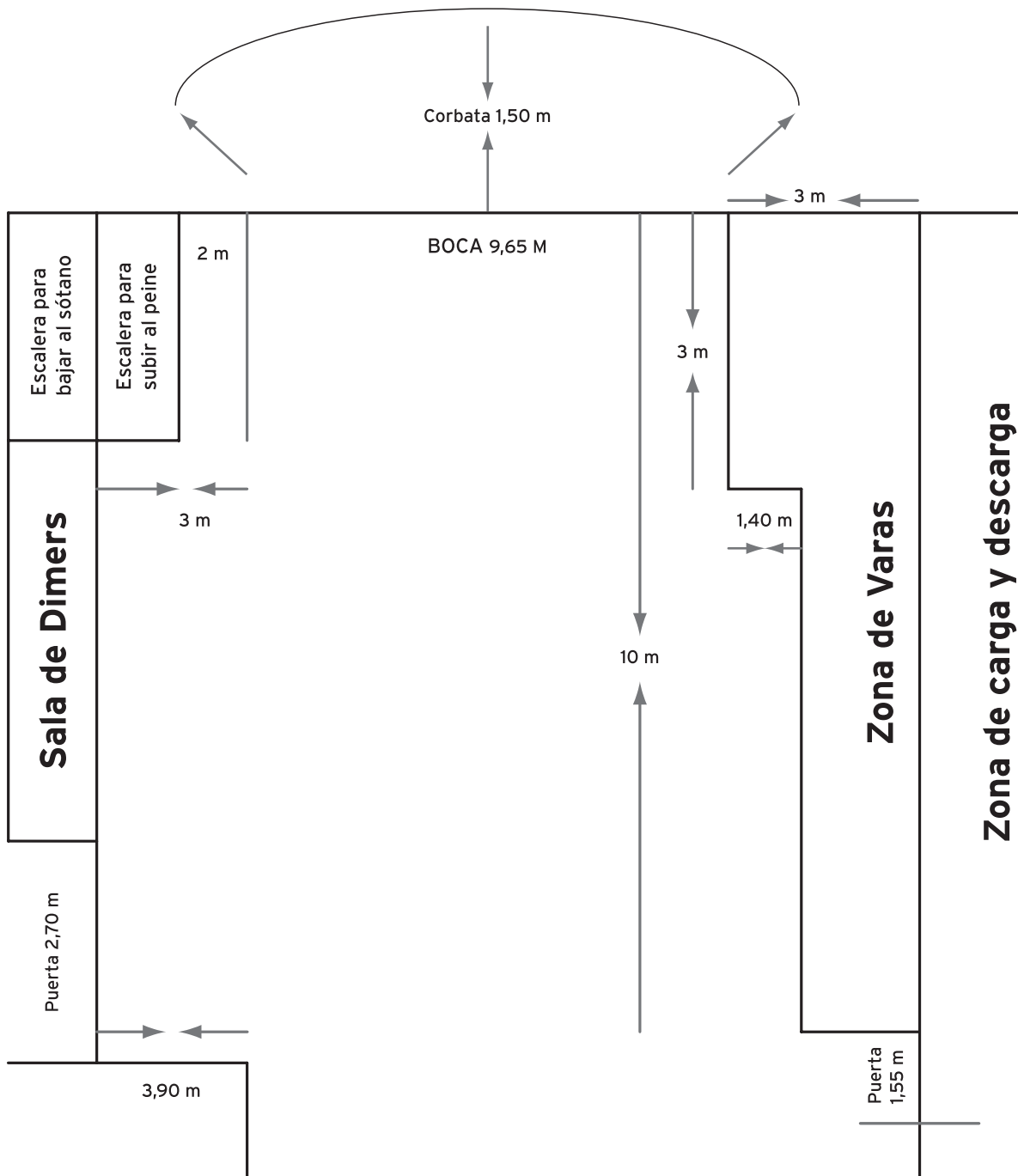
---

---

---

---

## Plano de planta Escenario

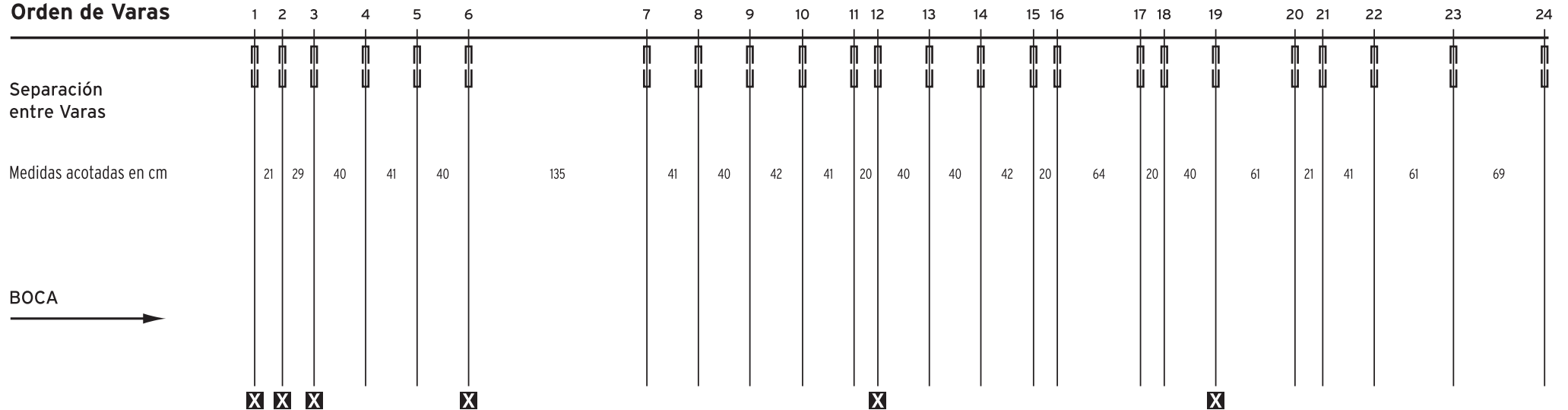


# PLANO TÉCNICO

## Descripción de Varas

- |                            |                             |                             |
|----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 1.- Telón de boca          | 9.- Contrapesada            | 17.- Contrapesada           |
| 2.- Bambalinón verde       | 10.- Contrapesada Elect. 2ª | 18.- Contrapesada           |
| 3.- Americana verde        | 11.- Contrapesada           | 19.- Caja acústica          |
| 4.- Contrapesada Elect. 1ª | 12.- Caja acústica          | 20.- Contrapesada           |
| 5.- Contrapesada           | 13.- Contrapesada           | 21.- Contrapesada           |
| 6.- Caja acústica          | 14.- Contrapesada           | 22.- Contrapesada           |
| 7.- Contrapesada           | 15.- Contrapesada Elect. 3ª | 23.- Contrapesada           |
| 8.- Contrapesada           | 16.- Contrapesada           | 24.- Contrapesada Elect. 4ª |

## Orden de Varas



X NO UTILIZABLE

PESO MÁXIMO SOPORTADO POR VARA: 350 KG.